



GEMA ESCUDERO

ACTRIZ



1'60cm | 62kg



M



Azules



M



Rubio ceniza



37

FORMACIÓN

Escuela Superior de Arte Dramático de Málaga.
Interpretación Textual. 2011-2015

NO REGLADA

Entrenamiento regular con Jose Manuel Carrasco

Entrenamiento regular de casting con Juana Martínez

Entrenamiento actoral regular con Javier Luna y Tonucha Vidal

Especialización de táctica escénica en CQB (manejo de armas) con Chema García

Tres disciplinas de Natalia Mateo

Doblaje con Ramón Langa

Actores para cine y tv con Esteban Roel

Entrenamiento actoral ante la cámara con Victoria Di Pace

HABILIDADES

Lengua de signos española

Submarinismo

Patinaje

Nociones básicas de lucha escénica y esgrima

Nociones básicas de canto

Carnet de conducir tipo B

CINE

BAHUNAS | Enrique Cervantes. 2020
PENDIENTE DE ESTRENO

DIRECTO | Tania Medina. 2020

PISCINA PÚBLICA | Xisco González. Premio del público en el XI Certamen de Cortos de RNE 2019

TERRA | Andrés Escanes. Mejor cortometraje de Ficción FESTIVERD 2018

#FOLLOWME | Alba L. Serrán. 2015

LA ÚLTIMA VEZ | Andrés Escanes. 2013

DERROTADOS | Jesús Rivera y Cele Díaz. Premio a la mejor fotografía en el festival Cuéntalo en 90 segundos

TEATRO

RAPHAEL | La Calufa Producciones. *Protagonista*

ALBA | Estrecha Producciones. *Protagonista*

TRENDING TOPPING | Esnecesario Teatro. *Protagonista / Producción*

HAIR, el musical de James Rado y Gerome Ragni | Elena Santos. *Reparto*

LA ÓPERA DE LOS TRES CENTAVOS de Bertolt Brecht | Cristina García. *Protagonista*

DENTRO DE LA TIERRA de Paco Becerra | Diego A. Alías. *Protagonista*

SALOME de Óscar Wilde | Diego A. Alías. *Protagonista*

EL CABALLERO DE OLMEDO de Lope de Vega | Diego A. Alías. *Protagonista*



MADRID



628176694



gescudero@gmail.com



@gemaescudero